



第一章 认识非物质文化遗产 1

 第一节 非物质文化遗产内涵解析 1

 第二节 非物质文化遗产的类型 11

 第三节 非物质文化遗产的特点及价值 21

第二章 传统手工艺类非物质文化遗产现状研究 42

 第一节 中国传统手工艺的演进模式 42

 第二节 中国传统手工艺的当代价值 45

 第三节 中国传统手工艺的传承特点 52

 第四节 扬州手工艺非物质文化遗产保护现状 58

第三章 扬州玉雕技艺传承与创新发展研究 64

 第一节 扬州玉雕历史背景及发展现状 64

 第二节 扬州玉雕制作工艺及技艺价值 68

 第三节 扬州玉雕技艺传承中存在的问题及对策 73

 第四节 基于数字媒体技术的扬州玉雕工艺创新发展路径 82

第四章 扬州剪纸技艺传承与创新发展研究 86

 第一节 扬州剪纸历史背景及艺术风格 86

 第二节 扬州剪纸技艺的现状及应用 93

 第三节 扬州剪纸技艺发展中存在的问题 96



第四节 扬州剪纸技艺的发展趋势及创新对策	100
第五章 扬州刺绣技艺传承与创新发展研究.....	109
第一节 扬州刺绣历史背景及艺术特征.....	109
第二节 扬州刺绣的传承现状.....	118
第三节 扬州刺绣在旅游文化中的传承反思.....	138
第四节 扬州刺绣在现代中式服装中的创新应用	144
第六章 扬州漆器髹饰技艺传承与创新发展研究	146
第一节 扬州漆器髹饰技艺及历史背景.....	146
第二节 扬州漆器的市场发展及传承困境.....	152
第三节 扬州漆器髹饰技艺传承策略及创新发展	154
参考文献.....	174